



I libri letti a dicembre 2024 nelle librerie per ragazzi del coordinamento sono diventati la selezione del

1° gennaio 2025

LIBRAI, RAGAZZI e LIBRI

La Libreria delle Ragazze e dei Ragazzi di Milano - Via Tadino 53, tel. 02/29533555

Nuova Libreria il Delfino Ubik di Pavia - Piazza Cavagneria 10, tel. 0382/309788

Libreria Coop Nautilus di Mantova - via Roma 3, tel. 0376/360414

Libreria Volare di Pinerolo (TO) - Corso Torino 44, tel. 0121/393960

Libreria dei Ragazzi Il treno di Bogotà di Vittorio Veneto (TV) - Largo Felice Cavallotti 3, tel.0438/072347

Libri e Formiche di Parma - Via Mistrali 2/b, tel. 0521/506668

La Libreria dei Ragazzi di Brescia - Via San Bartolomeo 15/A, tel. 030/3099737

Libreria SpazioTerzoMondo di Seriate (BG) - Via Italia 73, tel. 035/290250

Libreria Timpetill di Cremona - Via Mercatello 50, tel. 0372/800802

Libreria Baobab di Porcia (PN) - Via Roma 25, tel. 0434/924234

Libreria dei Ragazzi Il Mosaico di Imola (BO) - Via Aldrovandi 5A, tel. 0542/21949

Libreria Cappuccetto Giallo di Biella, Via Losana 26/e, tel. 0153700530

Libreria Sottobosco di Lomazzo (CO) - Viale Trento 1/3 - Tel 02 99240931

Libreria Il Settimo Binario di Conegliano (TV) - Via Cavour 34 - 0438 184 1472

Librerie.coop Mestre - Piazza Erminio Ferretto, 66 - 0415758718



ILLUSTRAZIONI: Monique Felix

TITOLO: LA MERENDA

TITOLO: IL VENTO

EDITORE: Camelozampa

PREZZO: € 12,90

La celeberrima serie del topolino di Monique Felix, pubblicata da Emme edizioni negli anni '80, torna in libreria grazie a Camelozampa in una veste elegantissima e molto curata. Il protagonista di tutti questi albi senza parole, dal piccolo formato, è un topolino, rosicchiatore professionista di pagine. Piccole lettrici e piccoli lettori potranno seguire tutte le sue rocambolesche meta-avventure tavola dopo tavola, scoprendo insieme a lui il cosa può accadere nel mondo "là fuori".

Monique Felix, illustratrice svizzera, con questa meravigliosa serie, ha ottenuto numerosi riconoscimenti, tra cui il premio della Biennale di Bratislava e il suo topolino dispettoso ha vissuto - in tutto - otto avventure, sbarcando in 17 Paesi.

Silent book dai 2 anni



TESTO E ILLUSTRAZIONI: Alice Barberini

TITOLO: GIOCATTOLE

EDITORE: Orecchio Acerbo

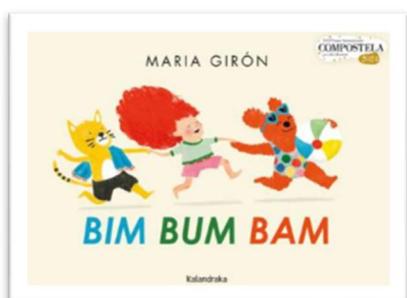
PREZZO: € 19,50

Le parole potrebbero anche non servire perché ad evocare l'incanto della foresta magica bastano le illustrazioni di questo albo.

La foresta è innevata, silenziosa e bellissima, proprio ciò che serve perché la magia si avveri ancora: gli animali fanno dono dei loro raccolti a quell'uomo misterioso che compirà la trasformazione in tutto ciò che i bambini desiderano e aspettano da un anno intero.

Uno sguardo insolito e delicato che ben rappresenta la magica atmosfera del Natale.

Albo illustrato dai 3 anni



TESTO: Maria Girón

TITOLO: BIM BUM BAM

EDITORE: Kalandraka

PREZZO: € 16,00

Bim Bum Bam sono amici e sono un gatto, una bimba ed un orsetto, chi altri sennò!

Stanno andando al mare per divertirsi, nuotare, tuffarsi, godersi il sole ed un succoso pic nic; tutto ciò sarà ancora più bello se, strada facendo, altri nuovi amici si uniranno alla gioiosa compagnia, ecco quindi che bussano alla porta di Tata, Trac, Plin e Plon che felici accettano il loro invito.

Trascorrono una splendida giornata e poi, quando il sole sta per calare, seduti sulle loro stuoie, gli amici iniziano a recitar poesie.

Eccone una: BAM BIM BUM TATA PLIN PLON TRAC...

Albo illustrato dai 3 anni



TESTO e ILLUSTRAZIONI: Miran Park

TITOLO: TUTTO È MUSICA

TRADUZIONE: Chiara Carminati

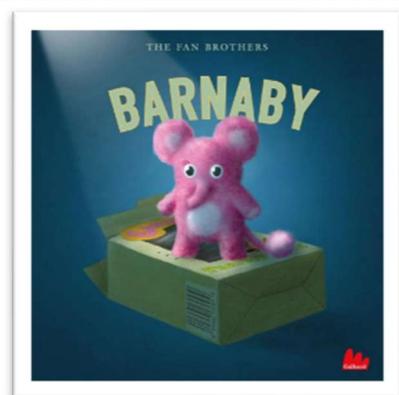
EDITORE: Timpetill

PREZZO: € 12,90

Ogni nuovo giorno è un concerto al ritmo del proprio cuore. Ognuno di noi suona una piccola musica "personale" che prende il volo nell'aria nel momento in cui ci svegliamo, ogni giorno.

Un albo illustrato grande, quadrato, arioso, ricco di piccoli dettagli. Le tavole di Miran Park possiedono una grafica orientale, sottile, in bianco e nero dove esplodono, di tanto in tanto, piccoli tocchi gioiosi di giallo che invitano all'osservazione piccole e piccoli lettori. Il testo di Chiara Carminati è delicato e poetico. Un albo metaforico, positivo e significativo.

Albi illustrati dai 5 anni



TESTO E ILLUSTRAZIONI: The Fan Brother

TITOLO: BARNABY

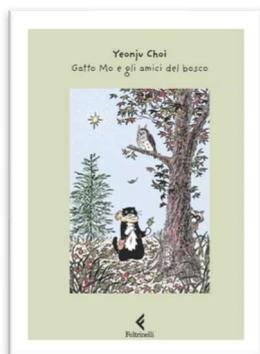
TRADUZIONE: nell'ambito del laboratorio di inglese del corso "Tradurre la letteratura per ragazzi 2024" della Fondazione Unicampus San Pellegrino.

EDITORE: Gallucci

PREZZO: € 19,90

Il piccolo Barnaby è metà topo e metà elefante, ma sembra anche un po' un fencottero... ed è già bravissimo e addestratissimo. In un mondo di animaletti perfetti, lui è il più perfetto che c'è. Ha una casa e una bambina gentile che lo accudisce e lo ama: cos'altro potrebbe desiderare? Un giorno, però, a rovinare questa magia arriva un animaletto più perfetto di lui... e per Barnaby inizierà una grande avventura. Lo seguiremo così in un pericoloso viaggio attraverso strade affollate, vicoli misteriosi e nelle terre selvagge dei parchi cittadini (ma soprattutto nella sua interiorità e nella sua ricerca emotiva) in questo albo splendidamente illustrato dei Fan Brothers - con i loro colori accesi e le loro linee così morbide - che parla di amicizia, famiglia, perfezione (che non esiste), amore incondizionato e appartenenza. Il racconto è ambientato nel mondo immaginario del precedente albo Barnabus.

Albi illustrati dai 5 anni



TESTI E ILLUSTRAZIONI: Choi Yeonju

TRADUZIONE: Giuliana Parziale

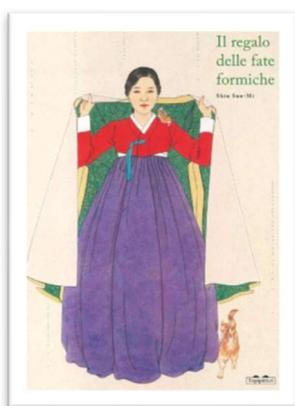
TITOLO: GATTO MO E GLI AMICI DEL BOSCO

EDITORE: Feltrinelli

PREZZO: € 18,00

Alla ricerca di una Luce che ha intravisto fuori dalla finestra, il gatto Mo inizia il suo viaggio che sarà ricco di incontri, amici e situazioni che incantano per le loro atmosfere e per la serenità che si respira in questi episodi. Come ogni fiaba il percorso è un continuo superamento della situazione precedente, sia questa noia, fame, paura o preoccupazioni: un bagaglio che diventa leggero per arricchirsi di relazioni e amici, con i quali condividere la casa e il cibo. Il gatto Mo è una maschera che riesce ad essere efficace in questo piccolo racconto dell'autrice coreana qui alla sua prima prova editoriale, che ha vinto il Bologna Ragazzi Award nel 2024.

Narrativa illustrata da 5 anni



TESTO E ILLUSTRAZIONI: Shin Sun-Mi

TRADUZIONE: Lisa Topi

TITOLO: IL REGALO DELLE FATE FORMICHE

EDITORE: Topipittori

PREZZO: € 20,00

Una storia sull'infanzia e sull'amore che si tramanda di generazione in generazione: le fate formiche aiutano, qui, un bimbo a far felice la nonna, riuscendo a riparare persino il tempo perduto. *Il regalo delle fate formiche* è il secondo libro di Shin Sun-Mi, illustratrice coreana, che riesce magnificamente a combinare la delicatissima arte tradizionale e orientale con la vita (onirica e reale) di tutti i giorni. I suoi personaggi sono eleganti e molto espressivi e le sue storie trasmettono forti emozioni e importanti valori come l'amore, la famiglia e il rispetto, con un pizzico di deliziosa magia. La serie delle fate formiche è ispirata ad alcuni episodi legati alla sua infanzia, quando ammalata, tra sogno e veglia, immaginava queste piccole fate. Inoltre, in molte interviste racconta di ispirarsi ai diari fotografici di famiglia per creare le sue tavole. Un passato che si sente in ogni tratto e in ogni campitura di colore.

Albo illustrato dai 5 anni



TESTI: Carlo Marconi

ILLUSTRAZIONI: Serena Viola

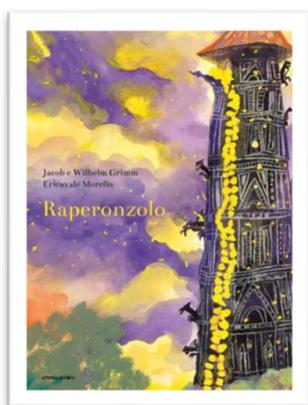
TITOLO: COME D'ESTATE IL TEMPORALE

EDITORE: Lapis

PREZZO: € 15,00

La seconda opera realizzata dall'illustratrice Serena Viola sulle poesie di Carlo Marconi continua il percorso del piccolo cappuccetto rosso che abbiamo incontrato nelle "Poesie del Camminare", un filo rosso che unisce questi componimenti e esplora le emozioni e gli stati d'animo. La struttura melica è precisa e detta un ritmo familiare: due quartine di endecasillabi a rima alternata si chiudono con un distico a rima baciata. Le parole scorrono come in una canzone e il viaggio interiore si arricchisce di immagini e costruzioni straordinariamente efficaci, sia per i bambini, cui il maestro indirizza le sue parole, sia per gli adulti.

Poesia illustrata da 7 anni



TESTO: Jacob e Wilhelm Grimm

ILLUSTRAZIONI: Ericavale Morello

TRADUZIONE: Bruno Berni

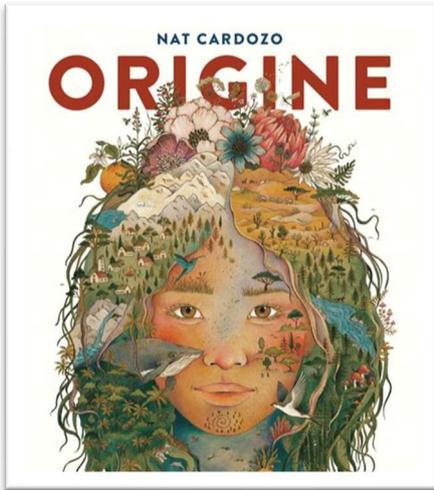
TITOLO: RAPERONZOLO

EDITORE: Camelozampa

PREZZO: € 23,00

La fiaba originale di Raperonzolo pubblicata da Camelozampa in una nuova traduzione integrale di Bruno Berni e reinterpretata dalle particolarissime illustrazioni di Ericavale Morello. Raperonzolo è una fiaba molto conosciuta: qui prende nuova vita e forma in tavole ricchissime di riferimenti alla storia dell'arte occidentale (come Chagall e Goya). Le figure sono estremamente dinamiche e "fuori dagli schemi", l'autrice riesce a giocare in modo innovativo sia con i colori, con le rappresentazioni iconiche fiabesche e anche con la struttura delle tavole. Una reinterpretazione davvero molto affascinante.

Fiaba illustrata da 7 anni



TESTO e ILLUSTRAZIONI: Nat Cardozo

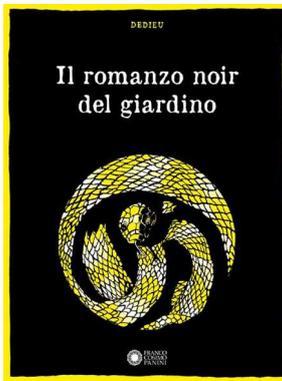
TITOLO: ORIGINE

EDITORE: L'Ippocampo

PREZZO: € 19,90

Un libro che è crogiolo di sguardi e incontri, come il volto accogliente che dalla copertina ci invita in questa galleria di raffinatissimi ritratti, uno per ognuna delle ampie aperture di pagina. Ogni viso porta impressi i caratteri ambientali del Paese che abita, luoghi così lontani e diversi dal nostro; e da questi tratti paesaggistici sembra prendere forma tra profili montuosi, foreste, cime ghiacciate e fiumi tortuosi. I testi raccontano la vita di queste persone tra quotidianità, credenze e riti collettivi, mettendo in risalto lo spirito di interconnessione con la natura che abitano, e dalla quale sono abitati. Un libro che non si limita a descrivere oggettivamente l'altro-da-noi, ma ci predispone ad un'intima relazione di scambio e dialogo, rendendoci partecipi, di riflesso, del nostro legame ancestrale (quanto perduto?) con la natura.

Divulgazione da 8 anni



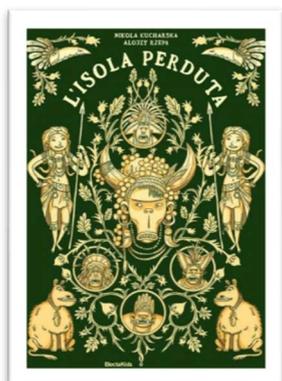
TESTI E ILLUSTRAZIONI: Thierry Dedieu

TITOLO: IL ROMANZO NOIR DEL GIARDINO

EDITORE: Panini

PREZZO: € 18

L'appuntamento con il libro sorprendente è ormai fisso con Thierry Dedieu. Gli ultimi suoi lavori hanno intercettato premi e riconoscimenti. Con "romanzo noir del giardino" l'autore francese propone un silent book anomalo nel formato e nella forma: quasi un centinaio di pagine nelle quali seguiamo le vicissitudini di un'efferata catena di crimini. Immagini in sequenza cinematografica, in un bianco e nero dai forti contrasti che consegna al lettore i protagonisti dei racconti, quasi delle silhouette, nella loro forma essenziale. Dalla libellula alla civetta il mondo del giardino è crudele, pronto a sfide e conquiste. Tutto da raccontare.



TESTI E ILLUSTRAZIONI: Nikola Kucharska
e Alojzy Rzepa

TRADUZIONE: Valentina Parisi

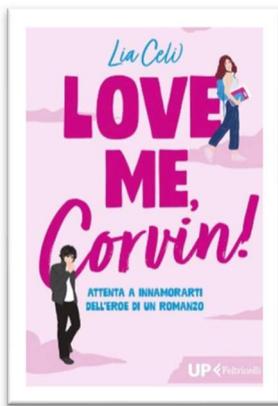
TITOLO: L'ISOLA PERDUTA

EDITORE: ElectaKids

PREZZO: € 30.00

Il diario di Nikola, giovane illustratrice polacca, racconta di un ritrovamento casuale, durante una traversata in mare trova un altro diario, quello dello scienziato, esploratore, etnografo e sconosciuto accademico Rzepa. Dal diario ottocentesco, Nikola scopre l'esistenza di un'isola che contiene popoli e creature stranissimi, unici, come i Bompi, con tre occhi. I due diari proseguono intrecciati e lo smarrimento di Nikola. Un libro affascinante, divertente, mostruosamente unico, anche se mi ha ricordato Stranalandia di Benni (chissà se leggono Benni in Polonia?). A metà albo illustrato e parzialmente un fumetto, l'Isola Perduta merita tutta la nostra attenzione e il costo di copertina.

Fumetto d' avventura o di
divulgazione da 10 anni



TESTO: Lia Celi

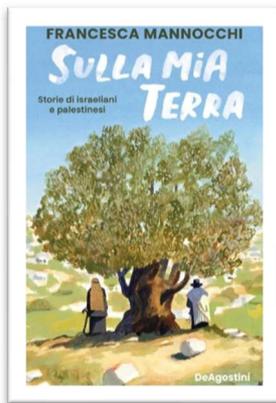
TITOLO: LOVE ME, CORVIN!

EDITORE: Feltrinelli

PREZZO: € 16,00

Liceale dal basso profilo ma dall'inossidabile spirito critico, Dalila si imbatte in un misterioso ragazzone che appare dal nulla e si intromette nella sua vita privata e scolastica. Corvin è un prototipo di maschio alfa dal fisico scolpito e lo slang esageratamente sessista, sembra uscito da un romanzo rosa saturo dei cliché più retrivi sull'amore romantico, dove l'uomo è cacciatore di femmine inermi; e in effetti viene proprio da lì, materializzatosi non si sa come dal personaggio di una serie fanfiction di serie Z, e Dalila è solo una dei bersagli della sua maschia carica seduttiva. Purtroppo per Corvin, lei si è da poco scoperta lesbica, e non può che guardarlo con distaccato compatimento, cercando di arginare gli effetti del suo temperamento. Un romanzo che abbonda di ironia, l'ingrediente in assoluto più efficace per far emergere e disinnescare stereotipi che abitano in parte anche noi lettori: pagina dopo pagina, ci accorgiamo che le gag e gli eccessi che coprono Corvin di ridicolo fanno ridere anche un po' di noi stessi; proprio in forza del fatto che Corvin non è una persona ma un personaggio, una rappresentazione.

Narrativa da 13 anni



TESTO: Francesca Mannocchi

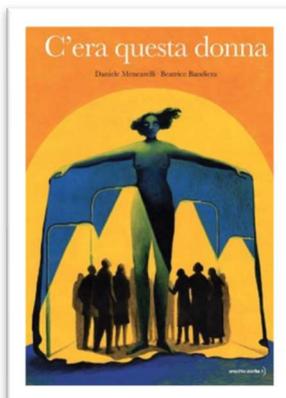
TITOLO: SULLA MIA TERRA

EDITORE: DeAgostini

PREZZO: 14,90 €

Come fa con i suoi reportage, Francesca Mannocchi ha scritto questo libro con l'intento di spiegare ai ragazzi (ma è utile anche agli adulti) quale sia la situazione in Israele, e come si sia arrivati alla strage del 7 ottobre 2023 e alla reazione di Israele, a Gaza e in Cisgiordania. Lo fa con la sensibilità che la contraddistingue, ponendo tante domande e interrogando tante persone, tra israeliani e palestinesi. Sono molto utili le parti nelle quali vengono spiegati eventi o parole che aiutano a comporre la storia di un'area geografica problematica.

Divulgazione dai 13 anni



TESTO: Daniele Mincarelli

TITOLO: C'ERA QUESTA DONNA

ILLUSTRAZIONI: Beatrice Bandiera

EDITORE: Orecchio Acerbo

PREZZO: € 18,00

È vero, Natale è passato, ma ci sono albi che rimangono validi sempre, anche quando parlano di natività. Questo albo colpisce come una pugnalata, è un richiamo potente al significato vero e profondo del Natale: non sono forse stati i pastori, gli ultimi, a recarsi per primi alla grotta? Ma qui si parla di noi, della nostra società, e della sua, nostra cecità. Una donna nera chiede aiuto per strada, urla, ma parla in una lingua sconosciuta, tutti la evitano, è pazza, pensano. Solo un altro debole le presta ascolto, la segue, per giungere a capire perché fosse così agitata. Una lezione valida anche a gennaio, e in tutti gli altri mesi dell'anno, fino a giungere al prossimo Natale.

Albi illustrati per tutti



TESTI: Matteo Corradini

TITOLO: NOI SIAMO MEMORIA

EDITORE: Erickson

PREZZO: € 17,50

A distanza di due anni dal primo volume, "Tu sei memoria", titolo che abbiamo scelto a gennaio del 2023 come libro del mese del coordinamento, ci troviamo coinvolte da Matteo Corradini nel volume che ora presenta le proposte di didattica della Shoah rivolte ai ragazzi delle. I venti percorsi, vere e proprie esperienze didattiche, sono sorprendenti e innovativi. L'impegno di trasmettere una parte identitaria così importante come la memoria dello sterminio degli ebrei operato dagli anni trenta dai nazisti richiede competenza, sensibilità e creatività. L'orrore e la profonda disumanità degli eventi richiedono equilibrio e fantasia, a chi opera nel campo dell'educazione e dell'istruzione. La definizione stessa della relazione tra ragazzi e la Storia, cioè della ricostruzione degli eventi a partire dalla distanza che ci separa da questi, richiede una sistema di riflessioni non banali, che l'autore riesce a rendere stimolanti e affascinanti. Un libro che scorre nella lettura come se fosse un romanzo, grazie alla scrittura di Matteo e che pone importanti riflessioni.

Cassetta degli attrezzi – Didattica



TESTI: Cristina Bellemo

ILLUSTRAZIONI: Marianna Balducci

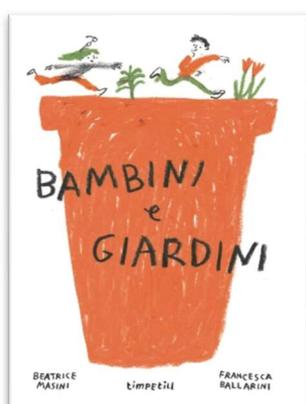
TITOLO: PER CHI INSEGNA. PROMEMORIA PICCOLO

EDITORE: Settenove

PREZZO: € 23,00

Un mazzo di carte rivolto alle insegnanti e ai docenti, per ravvivare e stimolare la riflessione sul senso dell'insegnamento. In-Segnare: lasciare un segno è solo una delle idee che permette di giocare con il pensiero del ruolo dei maestri e delle maestre. La chiave è ludica e poetica: un gioco, che apre le pagine del libro, che si può scomporre e riscrivere. Un bellissimo strumento che speriamo sia accolto con entusiasmo, come merita.

Cassetta degli attrezzi



TESTO: Beatrice Masini

ILLUSTRAZIONI: Francesca Ballarini

TITOLO: BAMBINI E GIARDINI

EDITORE: Timpetill

PREZZO: € 16

Un bambino è come un giardino, cambia ogni giorno. A volte è selvaggio, a volte - invece - è saggio! Beatrice Masini e Francesca Ballarini uniscono in questo albo illustrato i loro talenti per scuotere con umorismo e delicatezza i preconetti sull'educazione e ricordare, a tutti gli adulti, che i bambini hanno bisogno di spazio per crescere e, soprattutto, hanno necessità di confrontarsi con la natura, con il mondo che li circonda e anche con se stessi, con i propri limiti. Con un ritmo e un lessico pimpante e illustrazioni deliziose e incalzanti dalle linee corallo, verdone e nero - la relazione parole/figure è calibratissima e preziosa - un albo, dal piccolo formato, perfetto per la cassetta degli attrezzi di tutte e tutti coloro che "coltivano", con amore e pazienza, bimbe e bimbi.

Cassetta degli attrezzi